

Müzikle Özgürleşen Öğreme Yolculuğu

Armağan Çamlıoğlu

Sen De Çal: Eşlikçilik Modeli ile
Bütünsel Bateria Öğrenme Deneyimi

**Bir Ritimle Değişir
Herşey**



Nedir Bu “Sen de Çal”?

“Sen de Çal”, klasik müzik eğitimi kalıplarının dışında , bağ kurmaya ve yaratıcı sürece odaklanan yepyeni bir stüdyo deneyimidir. Biz burada “ders” yapmıyoruz, seans yapıyoruz. Amacımız sadece müzik öğretmek değil; çocuğun duygusal, zihinsel ve sosyal gelişimini desteklemek.

Ve bunu klasik müzik sınıflarında değil, profesyonel bir stüdyoda, oyun, eğlence ve bağ kurma ortamında yapıyoruz.

Her Seans Bir Yolculuk

Akış Nasıl?

- Her katılımcı için kişiselleştirilmiş bir içerik çıkar ve bu akış sürecinde derinleşir.
- Katı kurallar, müzik notaları ezberletmek, doğru/yanlış yargıları yok.
- Arkadaşlarını davet edip birlikte katılabilecekleri seanslar var!

Neden Farklıyız? Bilimsel Temeli Ne?

İç motivasyon , bağ odaklı iletişim, gerçek bir ortam ve ayna nöronlar.

- Aynı nöronlar ; çocukların bir yetişkinin eylemini gözlemlediğinde o eylemi kendisi yapmış gibi öğrenmesini sağlar ve bu profesyonel bir baterist ise içinde o bağlantılar oluşmaya başlar.
- Bu yüzden klasik tahtada anlatım değil, birlikte deneyimleme üzerinden ilerliyoruz.

★ Özellikle dikkat dağınıklığı, hiperaktivite ve sosyal çekingenlik gibi durumlarda çocuklar, bu doğal öğrenme modeline daha hızlı yanıt veriyor.

Stüdyo Neden Önemli?

- Çünkü çocuğun ciddiye alındığını hissettiği bir ortam yaratıyoruz.
- Gerçek mikrofonlar, enstrümanlar, kayıt ekipmanları ve özgür bir atmosfer.
- Çocuk, buraya “öğrenci” değil, bir sanatçı gibi geliyor.

★ Bu da özgüvenini, ifade becerisini ve odaklanmasını artırıyor.

Aile İşin İçinde Olunca...

- Velileri sadece izleyici değil, katılımcı yapıyoruz.
- Aileden biriyle birlikte müzik yapmak, çocuğun kendini ifade etmesine ciddi katkı sağlar.
- “Bağ kurma odaklı öğrenme” modeli sayesinde; çocuklar, sadece müziği değil, empatiyi, sabrı, iş birliğini de öğreniyor.
- Aileyle yapılan çalışmalarda özellikle 3-8 yaş aralığında çocukların çok daha hızlı gelişim gösterdiğini gözlemliyoruz.

Bu Bir Metodoloji

- “Sen de Çal” sadece bir etkinlik değil, lisanslı bir metodoloji.
- Bu sistemin arkasında pedagojik, psikolojik ve müziksel temeller var.
- Bireysel ya da grup seansları şeklinde uygulanabilir.
- Eğitimcilerimiz bu özel altyapıyla yetiştirilir.



Sıkça Sorulan Sorular

Kaç yaşında çocuklar katılabilir?

🎯 3 yaş itibariyle başlanabilir. Üst yaş sınırı yok.

🎵 Hiç müzik bilgisi olması gerekiyor mu?

Hayır. Zaten burada bilgi değil, deneyim ön planda.

📅 Haftalık mı gelmek gerekiyor?

İhtiyaca göre planlıyoruz. Süreklilik gelişim için önemli.

😊😊😊 Ebeveynler hep katılıyor mu?

Evet. Eşlikçi katılımını gelişim süreci için çok önemsiyoruz.

🧐 Çoklu seans aldım hediye edebilir miyim ?

Evet çok lu seanslarınızı arkadaşlarınıza, ailenize ve sevdiklerinize hediye edebilirsiniz.

🧐 Eğitim sadece çocuklar için mi ?

Hayır her yaş grubu katılım sağlayabilir. 70 yaşında da bateri öğrenmeye başlayan öğrencilerimiz var.

🎵 Ödev veriliyor mu ?

Evet . Çokça müzik dinlemek ve playlist yapmak ödeviniz 😊

🧐 En fazla kaç kişi katılabiliriz.

Satın aldığınız seanslara göre değişir. Bireysel seanslar Max 4-5 kişi Kurumsal Max 8-9 kişi

🕒 Seans süresi ne kadar ?

Bireysel 50 dk. Kurumsal 110dk

📄 Katılım belgesi veriyor musunuz ?

Hayır. Fakat bulunduğunuz şehirde sahne şovu yaptığımızda takdirde sizi davet ediyoruz ve programa göre gelip sahnede eşlik etme şansı bulabiliyorsunuz.

🌟 Sonuç?

“Sen de Çal” bir çocuğun kendini keşfetme, ifade etme ve bağ kurma yolculuğudur. Müzik burada sadece araç. Ama etkisi bir ömür sürer.